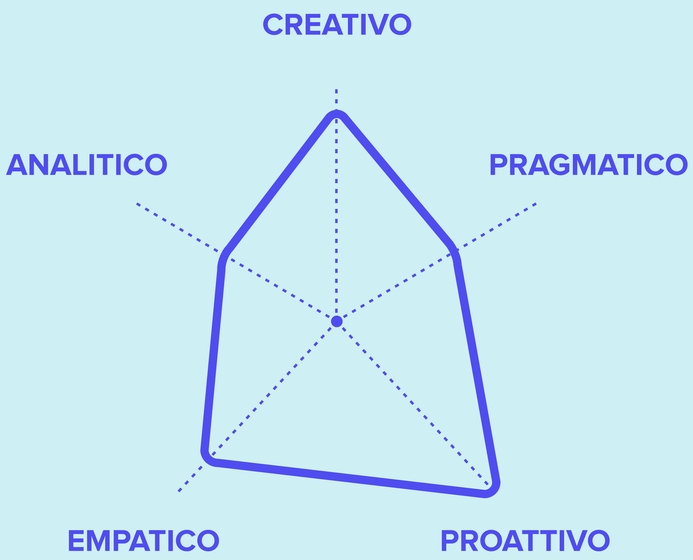
ERSILIA VISCUSI

CX DESIGNER

www.ersiliaviscusi.it ersiliaviscusi@gmail.com 329 69 33 771

SOMMARIO

Attualmente sono **CX Designer per Sogei**, partner del MEF e hub strategico della PA digitale.
Negli ultimi anni, mi sono specializzata nella progettazione di esperienze efficaci ed intuitive in relazione all'utilizzo di prodotti e servizi digitali fruibili a tutte le tipologie di utenti (inclusive design), sia in modalità Waterfall che Agile (sono Scrum Master certificato da Scrum.org), seguendo l'approccio User-centered Design e Design Thinking. Per il raggiungimento dell'obiettivo, parto dalla User Research: pianifico e conduco interviste, identifico il target di utenti (personas); definisco, in un secondo momento, l'architettura dell'informazione e costruisco lo scheletro delle mie schermate (wireframe) sino ad arrivare alla progettazione dell'interfaccia utente, la mia specialità, fino alla prototipazione interattiva e test di usabilità.
Sono un esperto di accessibilità, docente per il MEF e la SNA (Scuola Nazionale dell'Amministrazione della Presidenza del Consiglio dei Ministri) e mi occupo di effettuare l'analisi e la verifica di conformità ai criteri di successo delle Web Content Accessibility Guidelines 2.1.



COMPETENZE

VISUAL DESIGN · GRAPHIC DESIGN · BRANDING · USABILITY · ACCESSIBILITY · USER INTERFACE · USER EXPERIENCE · WIREFRAMING · PROTOTYPING · AGILE · SCRUM · PROBLEM SOLVING · APP · RESPONSIVE WEB DESIGN · HTML5 · CSS3

ESPERIENZA

10+ anni

FORMAZIONE

Qualifica professionale in Grafica e Design della Comunicazione Visiva
30/30 in teoria e tecnica professionale.

Quasar Design University - Roma

Qualifiche professionali di Progettista Web, Web Designer
30/30 in teoria e tecnica professionale

C.P.F.P. Adriatico - Roma

METODOLOGIE

DESIGN THINKING · MOBILE FIRST · USER CENTERED DESIGN · AGILE · SCRUM · LEAN UX

SETTORI

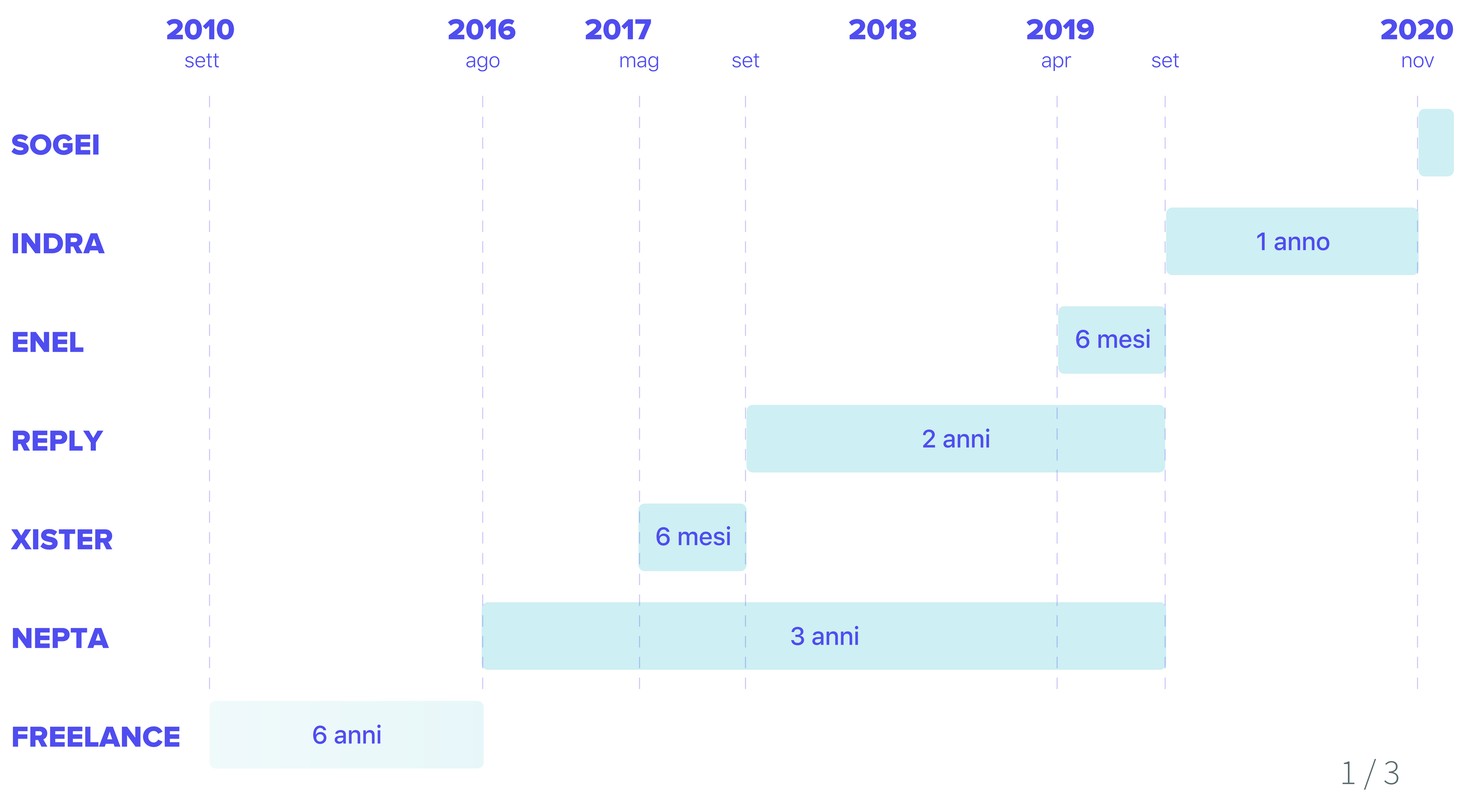
TELCO & MEDIA · BANKING · FOOD · GDO · LEGAL · DEFENSE · PUBLIC · BETTING · ENERGY

LINGUE

Italiano
MADRELINGUA

Inglese
INTERMEDIO

LAVORO



STRUMENTI

SKETCH | FIGMA | ADOBE XD
ADOBE CC | INVISION | ZEPLIN
REALTIME BOARD | BALSAMIQ
KEYNOTE | POWER POINT | JIRA
SLACK | SKYPE | TEAMS | TRELLO
MIRO | MURAL

PREMI

VINCITRICE DI 7 CONTEST
99design.com

BRANDING, GRAPHIC DESIGN
Behance

CERTIFICAZIONI

PSM I
Scrum.org

ECCELLENZE IN DIGITALE
Google

USER EXPERIENCE
Interaction Design Foundation

WEB DESIGN *for* USABILITY
Interaction Design Foundation

CUSTOMER JOURNEY MAP
UXUniversity

CONDUCTING USABILITY TESTING
Interaction Design Foundation

ACCESSIBILITY
Interaction Design Foundation

ACCESSIBILITY *for* WEB DEV
Siteimprove Academy

ACCESSIBILITY *for* DOCUMENTS
Siteimprove Academy

ACCESSIBILITY FUNDAMENTALS
Siteimprove Academy

ADOBE DREAMWEAVER
Adobe Certified Associate (ACA)

ADOBE FLASH
Adobe Certified Associate (ACA)

ECDL Core Level
AICA

PROGETTI

***Indra** Consultant*

2019

RAGIONERIA GENERALE DELLO STATO, MEF
SOGEI

Consulente per le attività di analisi al Centro di Competenza per l'Usabilità e Accessibilità Sogei, analisi e verifica di conformità ai criteri di successo delle Web Content Accessibility Guidelines (WCAG 2.1) per i Portali Dipartimento dell'Amministrazione Generale, Corte dei Conti, Ragioneria Generale dello Stato, Dipartimento del Tesoro e Ministero dell'Economia e delle Finanze. Supporto ai team nelle attività di design e manutenzione ordinaria ed evolutiva in ambito sviluppo

CARTAPULIA & PORTALE DELLA CULTURA
REGIONE PUGLIA

CartApulia è la Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia, un sistema informativo che consente di leggere e rappresentare la complessità e la profondità storica degli innumerevoli luoghi del territorio regionale. Per CartApulia, ho progettato una sezione del portale dedicata ai percorsi tematici e ho sviluppato la UI, seguendo le linee guida AgID per l'Usabilità e Accessibilità.

APP CITTÀ METROPOLITANA DI NAPOLI
REGIONE CAMPANIA

App per la città metropolitana di Napoli, un viaggio alla scoperta dei luoghi e delle tradizioni della città. Per l'app ho progettato Wireframe, User Experience e User Interface.

***Power Reply** Consultant*

2019

ENEL
ENEL ENERGIA S.P.A.

Supporto alla User Experience nella gestione dei processi ENEL. Membro del Development Team di tre Digital Agile (Scrum) Room: Alpha, Bravo, Charlie. Aree di intervento: creazione di dashboard per il monitoraggio dati (Salesforce Analytics), gestione reclami, progettazione della nuova Agent Desktop: un cruscotto in cui il consulente visualizza informazioni sintetiche sul profilo, stato conti, operazioni eseguite ed in corso, e la possibilità di suggerire prodotti/servizi in base alle sue preferenze.

***Open Reply** Consultant*

LEONARDO HELILINK APP
LEONARDO S.P.A.

HeliLink è un'app di supporto tecnico virtuale sugli elicotteri Leonardo. Il nuovo servizio offre un'assistenza per videochiamate da remoto per tecnici di manutenzione con realtà aumentata, un ausilio rapido per la risoluzione dei problemi che ne garantisce una migliore affidabilità e gestione della flotta di elicotteri. Per HeliLink ho mappato i flussi, progettato la UX e UI di tutte le schermate dell'app su Sketch, creato il prototipo inVision, supportato lo sviluppo con la definizione degli assets.

DIJNET
BANCA INTESA SAN PAOLO

Per Banca Intesa San Paolo (Ungheria) ho eseguito un'accurata analisi UX dei portali e dell'app Díjnet, un servizio di gestione di fatture elettroniche che consente ai clienti di diversi fornitori di visualizzarle, conservarle e pagarle digitalmente.

STUDI

USER EXPERIENCE DESIGN
POLI.Design + Tangity (NTT DATA)

UX DESIGNER
Interaction Design Foundation

METODOLOGIE AGILI
Scrum.org

WEBMASTER, SEO SPECIALIST
Academy of new joint arts

VISUAL DESIGNER
Quasar Design University

GRAPHIC DESIGNER
Quasar Design University

WEB DESIGNER
C.P.F.P. Adriatico

PROGRAMMATORE JAVA, .NET
C.P.F.P. Adriatico

LICEO SCIENTIFICO
Liceo Benedetto Croce, Roma

Open Reply *Consultant*

2018

FIDEURAM SEI APP
FIDEURAM

La consulenza evoluta dell'app Sei di Fiduram è un servizio che prende in considerazione il tuo portafoglio complessivo ed elabora specifiche strategie di investimento. La mia idea di consulenza guidata è personalizzata, precisa, completa, focalizzata sui bisogni e sulle priorità personali dell'utente con una finalità: aiutarlo, giorno dopo giorno, a raggiungere gli obiettivi e soddisfare le esigenze; per SEI, ho seguito e progettato la presentazione in fase di prevedita, intervistato gli stakeholders ed ho curato, quanto definito in fase di brief, la User Experience e User Interface dell'applicazione.

PIATTAFORMA PASSAGGIO GENERAZIONALE + FONDI WEB
POSTE ITALIANE

User Experience e User Interface dell'applicativo PPG, Piattaforma di Passaggio Generazionale di Poste Italiane su tablet/iPad, un servizio di consulenza guidata in cui il consulente finanziario aiuta il proprio cliente a pianificare adeguatamente il passaggio generazionale trovando le soluzioni a lui più adatte seguendolo in tutti gli step operativi al momento effettivo attraverso l'utilizzo della Piattaforma.
Prototipazione inVision, definizione asset e supporto allo sviluppo.
Redesign della User Iinterface per la piattaforma web di Poste Italiane Consulenza Guidata Fondi Web sulla base della versione preesistente.

WOLTERS KLUWER ITALIA
WOLTERS KLUWER

Per Wolters Kluwer, una società di servizi di informazione per il mercato legale, fiscale, finanziario e sanitario ho eseguito un redesign dell'interfaccia del portale, mappatura dei flussi, prototipazione e definizione asset e supporto allo sviluppo.

2017-2018

KINDER
FERRERO

Kinder, di proprietà dell'industria multinazionale italiana Ferrero, identifica una linea di prodotti dolciari alimentari. Il mio supporto per il portale Kinder.com su Liferay 6, consisteva nella progettazione delle interfacce utente (UI), nell'individuazione ed eliminazione di errori (bug fixing HTML, CSS, JS), nel redesign di immagini, creazione di contenuti multimediali, progettazione e prototipazione di sezioni (tra cui, ad esempio, il carosello dell'hub dei prodotti) e coordinazione del team di Data Entry.

Xister Reply *Consultant*

2016-2017

JEEP
F.C.A. GROUP | Fiat Chrysler Automobiles

Progettazione del portale jeep-official.it su piattaforma Adobe AEM, redesign di immagini, creazione di contenuti multimediali, progettazione e prototipazione di sezioni e coordinazione del team per la migrazione dei contenuti.

2010-2016

ESPERIENZE PRECEDENTI

Graphic Designer & Front End Developer presso **NEPTA**
Art Director e Graphic Designer presso **B&G Consulting**
Graphic Designer presso **Unesco Monte San Giorgio**
Graphic & Web Designer **Freelance**